PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number:

11-239320

(43)Date of publication of application: 31.08.1999

(51)Int.CI.

H04N 5/91 G11B 27/031

(21)Application number: 10-040371

(71)Applicant: SONY CORP

(22)Date of filing:

23.02.1998

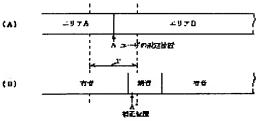
(72)Inventor: OTA MASASHI

(54) EDITOR, ITS METHOD, SIGNAL RECORDING AND REPRODUCING DEVICE AND ITS METHOD

(57)Abstract:

PROBLEM TO BE SOLVED: To prevent unnatural missing of audio data with respect to video and audio data connected by an edit point by correcting the edit point to a non-voice part close to the edit point when it is discriminated that the edit point set to a resource signal consisting of an audio signal corresponding to a video signal is a voiced part.

SOLUTION: When a set position A for an edit point is not a non-voiced part, a non-voice detection result after the setting position A is detected by TOC(Table Of Contents) information or reproduced data and a non-voiced part closest to the setting position A is selected for an object of a correction position A'. When the object of the correction position A' is within a T/2 sec with respect to the setting position A, it denotes that the object is closer to the set position A of a degree sufficient practically and the edit point is decided to be the correction position A'. When the object of the correction position A' is not within a T/2 sec with



respect to the setting position A, a scene change detection result after the set position A is detected by the TOC information or the reproduced data and a scene change point closest to the set position A is selected as an object of the correction position.

LEGAL STATUS

[Date of request for examination]

16.02.2005

[Date of sending the examiner's decision of rejection]

[Kind of final disposal of application other than the examiner's decision of rejection or application converted registration]

[Date of final disposal for application]

[Patent number]

[Date of registration]

[Number of appeal against examiner's decision

THIS PAGE BLANK (USPTO)

(19) 日本四条部庁 (JP)

獓 ধ 盐 那特 (IZ)

(11) 特許出國公開番号 € **特暦 平11 - 239320**

	8 A31 B
}	年(1999)
-	平成115
2	(43)公開日

	Z	O	B
F I	H04N 5/91		G11B 27/02
權別記号			
(51) Int.C.	H04N 5/91	G11B 27/031	

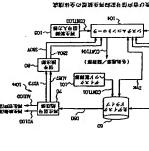
警査階級 未開収 開収項の数22 01 (全 20 頁)

(21) 出版等号	特国平10-40371	(71)出題人	(71)出職人 000002185
			ソニー株式会社
(22) 出版日	平成10年(1998) 2月23日		東京都品川区北岛川6丁目7年35号
		(72)発明者	太田 正志
			東京都品川区北畠川6丁目7番35号ソニー
			株式会社内
		(74) 代理人	(74)代理人 弁理士 田辺 恵基

編集装置及びその方法並びに信号記録再生装置及びその方法 (54) [発明の名称]

(57) [要約]

回避し得る編集装置及びその方法並びに記録再生装置及 【課題】編集後に不自然な音声の不連続が生じることを びその方法を提案する。 【解決手段】ューザによって設定された編集点が有音部 であるとき、当核編集点に近い無音部に編集点を補正す ることにより、福集点によつて接続された映像及び音声 において不自然な音声の欠落が生じることを回避し得



[特許請求の範囲]

【請求項1】映像信号及び当該映像信号に対応した音声 信号からなる茶材信号を任意に設定された編集点で接続

上記音声信号の無音部を検出する無音部検出手段と、 することにより編集する編集装置において、

上記素材信号に設定された編集点が上記無音部であるか 否かを判断する判断手段と、 上記判断手段の判断結果が有音部であるとき上記編集点 を当該編集点に近い無音部に補正する編集点補正手段と を具えることを特徴とする編集装置。

上記判断手段の判断結果が有音部であるとき、上記編集 し、上記範囲内に無音部があるとき上記編集点を上記無 音部に補正することを特徴とする請求項1に記載の編集 点を含む所定範囲内に上記無音部があるか否かを判断 [請求項2]上記編集点補正手段は、

[請求項3]上記編集装置は、

上記映像信号のシーンチエンジ点を検出するシーンチェ 上記編集点補正手段は ンジ検出手段を具え、

チエンジ点である位置に補正することを特徴とする請求 上記判断手段の判断結果が無音部であるとき、上記編集 点を上記無音部でありかつ上記編集点に近い上記シーン

上記映像信号のシーンチェンジ点を検出するシーンチェ 【請求項4】上記編集装置は、 頃1に記載の編集装置。

上記編集点補正手段は、 ンジ検出手段を具え、

の近くに上記無音部がないとき、上記編集点を当該編集 上記判断手段の判断結果が有音部でありかつ上記編集点 点に近い上記シーンチェンジ点に補正することを特徴と する請求項1に記載の編集装置。

上記映像信号のシーンチェンジ点を検出するシーンチェ [開水項 5] 上記編集点補正手段は、 ンジ検出手段を具え、

上記編集点補正手段は、

上記判断手段の判断結果が有音部であるとき、上記編集 点を含む所定範囲内に上記無音部があるか否かを判断 上記範囲内に上記無音部があるとき上記編集点を上記無 音部に補正すると共に、上記範囲内に上記無音部がない とき上記編集点を上記範囲内の上記シーンチェンジ点に 【静水項6】映像信号及び当該映像信号に対応した音声 **昌号からなる素材信号を任意に散定された編集点で接続** 桶正することを特徴とする請求項1に記載の編集装置。 することにより編集する編集方法において、 上記音声信号の無音部を検出し、

20 上記判断結果が有音節であるとき上記編集点を当該編集

上記案材信号に設定された編集点が上記無音部であるか

年間平11-239320

8

点に近い無音部に補正することを特徴とする編集方法。

定範囲内に上記無音部があるか否かを判断し、上記範囲 上記判断結果が有音部であるとき、上配編集点を含む所 内に無音部があるとき上記編集点を上記無音部に補正す 【請求項7】上記編集方法は

ることを特徴とする請求項6に記載の編集方法。

上記判断結果が無音部であるとき、上記編集点を上記無 である位置に補正することを特徴とする請求項のに記載 音部でありかし上記編集点に近い上記シーンチェンジ点 上記映像信号のシーンチェンジ点を検出し、 [請求項8]上記編集方法は、 の編集方法。 97

【請求項9】上記編集方法は、

記無音部がないとき、上記編集点を当該編集点に近い上 記シーンチェンジ点に補正することを特徴とする請求項 上記判断結果が有音部でありかつ上記編集点の近くに上 上記映像信号のシーンチェンジ点を検出し、 6 に記載の編集方法。

[請求項10]上記編集方法は、

上記映像信号のシーンチェンジ点を検出し、

20

上記判断結果が有音部であるとき、上記編集点を含む所 上記範囲内に上記無音節があるとき上記編集点を上記無 音部に補正すると共に、上記範囲内に上記無音部がない とき上記編集点を上記範囲内の上記シーンチェンジ点に **補正することを特徴とする請求項6に記載の編集方法。** 定範囲内に上記無音部があるか否かを判断し、

上記茶材信号に設定された編集点が上記無音部であるか 核映像信号に対応した音声信号からなる素材信号を記録 上記素材信号の上記記録媒体に対する記録時又は再生時 に上記音声信号の無音部を検出する無音部検出手段と、 及び再生する信号記録再生装置において、

8

【請水項11】所定の記録媒体に対して映像信号及び当

上記判断手段の判断結果が有音部であるとき上記編集点 を当該編集点に近い無音部に補正する編集点補正手段 否かを判断する判断手段と、

上記補正された複数の編集点を接続して再生する再生手 段とを具えることを特徴とする信号記録再生装置。

音部に補正することを特徴とする請求項11に記載の信 上記判断手段の判断結果が有音節であるとき、上記編集 し、上記範囲内に無音部があるとき上記編集点を上記無 点を含む所定範囲内に上記無音部があるか否かを判断 【請求項12】上記編集点補正手段は、 9

[請求項13] 上記信号記録再生装置は、 导記録再生装置。

具えることを特徴とする請求項11又は請求項12に記 上記無音部検出手段によって検出された上記無音部の位 置情報を上記記録媒体に記録する無音部情報記録手段を

【請求項14】上記信号記錄再生装置は、 載の信号記録再生装置。

-2-

特開平11-239320

上記映像信号のシーンチェンジ点を検出するシーンチェ

上記檔集点補正手段は

上記判断手段の判断結果が無音部であるとき、上記編集 点を上記無音部でありかつ上記編集点に近い上記シーン チエンジ点である位置に補正することを特徴とする請求 項11に記載の信号記録再生装置。

「請求項15】上記信号記録再生装置は、

上記映像信号のシーンチェンジ点を検出するシーンチェ ンジ検出手段を具え、

上記編集点補正手段は、

上記判断手段の判断結果が有音部でありかつ上記編集点 の近くに上記無音部がないとき、上記編集点を当該編集 点に近い上記シーンチェンジ点に補正することを特徴と する請求項11に記載の信号記録再生装置。

【請求項16】上記檔集点補正手段は、

上記映像信号のシーンチェンジ点を検出するシーンチェ

上記編集点補正手段は ンジ検出手段を具え、

上記判断手段の判断結果が有音部であるとき、上記編集 点を含む所定範囲内に上記無音部があるか否かを判断

上記範囲内に上記無音部があるとき 上記編集点を上記無 音部に補正すると共に、上記範囲内に上記無音部がない とき上記編集点を上記範囲内の上記シーンチェンジ点に 補正することを特徴とする請求項11に記載の信号記録

嫁映像信号に対応した音声信号からなる素材信号を記録 [請求項17] 所定の記録媒体に対して映像信号及び当 及び再生する信号記録再生方法において、

上記素材信号の上記記録媒体に対する記録時又は再生時 に上記音声信号の無音部を検出し

上記素材信号に設定された編集点が上記無音部であるか 否かを判断し、段と、

上記判断手段の判断結果が有音部であるとき上記編集点 上記補正された複数の編集点を接続して再生することを を当該編集点に近い無音部に補正し、

特徴とする信号記録再生方法。

【請求項18】上記倡号記錄再生方法は、

上記判断手段の判断枯果が有音部であるとき、上記編集 し、上記範囲内に無音部があるとき上記編集点を上記無 音部に補正することを特徴とする請求項17に記載の信 点を含む所定範囲内に上記無音部があるか否かを判断 号記錄再生方法。

[0004]

上記検出された上記無音部の位置情報を上記記録媒体に 記録することを特徴とする請求項17叉は請求項18に 【請求項19】上記倡号記録再生方法は、

上記判断結果が無音部であるとき、上記編集点を上記無 音部でありかつ上記編集点に近い上記シーンチェンジ点 である位置に補正することを特徴とする請求項17に記 載の信号記録再生方法。

上記映像信号のシーンチェンジ点を検出し、 【精求項21】上記信号記録再生方法は、

記シーンチエンジ点に補正することを特徴とする請求項 上記判断結果が有音部でありかつ上記編集点の近くに上 記無音部がないとき、上記編集点を当該編集点に近い上 17に記載の信号記録再生方法。 91

【請求項22】上配信号記錄再生方法は、

上記映像信号のシーンチェンジ点を検出し、

上記判断結果が有音部であるとき、上記編集点を含む所 定範囲内に上記無音部があるか否かを判断し、

上記範囲内に上記無音部があるとき上記編集点を上記無 音部に補正すると共に、上記範囲内に上記無音部がない とき 上記編集点を上記範囲内の上記シーンチェンジ点に **痛正することを特徴とする請求項17に記載の信号記録**

【発明の詳細な説明】

20

[0001]

[目次] 以下の順序で本発明を説明する。 [0002]発明の属する技術分野

従来の技術

発明が解決しようとする課題 課題を解決するための手段

発明の実施の形態

(1) 全体構成 (図1)

(2) 記録系の構成 (図2~図7) (3) 再生系の構成(図8) 30

(4) 編集点散定処理 (図9~図14)

(5) スキツブ再生処理 (図15及び図16)

(6) 実施の形態の動作及び効果 (図17及び図18)

(1) 他の実施の形骸

発明の効果

0003

デイスク状記録媒体に所定の信号を記録した後、当該記 法並びに信号記録再生装置及びその方法に関し、例えば 【発明の属する技術分野】本発明は編集装置及びその方 録済の信号を再生して、これを編集する編集装置及びそ の方法並びに信号記録再生装置及びその方法に適用して 好適なものである。 40

した映像音声信号(素材映像及び素材音声)のなかから 緊ぎ合わせることにより、一連の編集済映像音声信号を 【従来の技術】従来、記録媒体に対して記録された連続 必要部分のみを断片的に再生し、当該再生された信号を 得る編集方法がある。

[0005]

[発明が解決しようとする課題] ところが、かかる編集

20

上記映像信号のシーンチェンジ点を検出し

(請求項20]上記信号記錄再生方法は、

記載の信号記録再生方法。

が指定した編集点が繋材音声の途中であると、音声が途 方法においては、ユーザが編集しようとする素材映像を 見ながら編集点を指定するようになされており、ユーザ 中で途切れることになり、編集された編集済映像音声信 号において音声が不連続となり違和感を生じる問題があ

[0006]またユーザが指定した福集時に繋ぎ合わせ られた2つの音声信号領域にレベル差があると、いわゆ るボツ音と呼ばれる不自然な不連続音が生じる問題があ

Group) 規格で映像信号を記録するようになされた編集装 圏においては、GOP (Group Of Picture)単位で画像を 生成するようになされていることにより、各GOPの区 切れにおいてのみ編集点を指定し得るようになされてい る。従つてこの場合、ユーザが映像を見ながら編集点を 指定しても、当該指定された編集点がGOPの途中であ ると、繩築装置はユーザが指定した編集点を当該編集点 に最も近いGOPの区切れに再設定する。この場合、音 声の区切れは考慮されず、音声の途中に編集点が再設定 されると編集済の音声に不自然な不連続音が生じる問題 [0007] & SICMPEG (Motion Picture Experts

[0008] 本発明は以上の点を考慮してなされたもの で、編集後に不自然な音声の不連続が生じることを回避 し得る編集装置及びその方法並びに信号記録再生装置及 びその方法を提案しようとするものである。

[6000]

が有音部であるとも、当該編集点に近い無音部に編集点 を補正することにより、福集点によつて接続された映像 め本発明においては、ユーザによって設定された編集点 【膜圏を解決するための手段】かかる課題を解決するた 及び音声において不自然な音声の欠落を防止し得る。

30

[発明の実施の形態] 以下図面について、本発明の一実 施の形態を詳述する。

[0010]

[0011] (1) 全体構成

すると、当該記録命令は記録制御信号入力部102を介 図1において10は全体として編集装置として用いられ る映像及び音声信号記録再生装置を示し、ユーザが操作 ローラ104に供給される。システムコントローラ10 により、映像及び音声信号記録再生装置10を記録動作 部 (図示せず) を操作することによつて記録動作を指定 し、記録制御信号CONT 102としてシステムコント 4 は当該記録制御信号CONT 102に基ろいた制御信 号CONT104を各処理部及び制御部に送出すること

【0012】このとき、映像及び音声信号記録再生装置 10は外部から入力される映像信号VD10及び音声信 号AU10を記錄系10ntc の記録信号処理部20に入 20

[0013] 記録信号処理部20は、映像信号VD10 に基づいた帯域圧縮を施すと共に、音声信号AU10に 対してMPEGオーデイオやAC-3といつた規格に基 ろく帯域圧縮を施し、この結果得られる映像データ及び ムやトランスポートストリームといつたパケツト単位の 音声データを多重化することによりプログラムストリー データ列を生成し、これを記録データD50として光デ に対してMPEG (Motion PictureExperts Group) 規格 イスクドライブ60に搭載された光デイスクに記録す

レーム (30ファーム/秒) パとに割り当てられた所定の 01から供給される制御信号CONT101によってサ 50はシステムコントローラ104の制御の下に映像フ アドレス領域に記録される。このときシステムコントロ れに対応した音声データごとに後述するTOC (Table 0 f Contente) 情報を生成し、このTOC情報をTOCデ [0014] 光デイスクは、デイスク/ヘツド制御部1 ーボ及びヘッドの移動等の制御が行われ、記録データD る。システムコントローラ104は光デイスクに記録さ 照しながらこれに応じて映像及び音声を所定の再生順に ーラ104は、記録データD50の映像フレーム及びこ れた記録データD50を再生する際に、TOC情報を参 **一夕Dioc として光デイスクドライブ60に送出するこ** とによりこれを光デイスクのTOC記録領域に記録す

20

[0015] ここで、記録信号処理部20はMPEG方 式で帯域圧縮する前のデイジタル映像信号(後述する選 択デイジタル映像(15号) VD26及びデイジタル音声信 号 (後述する選択デイジタル音声信号) AU41を信号 検出部40に供給するようになされている。信号検出部 ジ(画面のシーンが切り換わる位置又はカメラアングル の無音部分を検出しこれを無音検出信号S40Aとして 4 0 は遊択デイジタル映像信号 V D 2.6 のシーンチェン **等が大きく変化する位置等)を検出しこれをシーンチェ** ンジ検出信号S40Vとしてシステムコントローラ10 4に供給すると共に、選択デイジタル音声信号AU41 システムコントローラ104に供給する。

[0016] システムコントローラ104は信号検出部 び無音検出信号S40Aに基づいて、シーンチェンジ及 40から供給されるシーンチエンジ検出信号D40V及 び又は無音の発生したフレームに対応するTOC情報に これら(シーンチェンジ及び又は無音)の発生を表す情 報 (フラグ) を記録時のTOC生成時に記述する。

40

[0017] これに対して再生系10mは、ユーザが所 定の操作部 (図示せず) を操作することによつて再生動 ムコントローラ104に送出する。これによりシステム 03を介して再生制御信号CONT103としてシステ コントローラ104は、まず光デイスクからTOC情報 Droc を再生し、これを内部メモリに格納する。そして 作を指定すると、当該再生命令は再生制御信号入力部1

13

ムやトランスポートストームからユーザによつて指定さ 再生映像信号VD100及び再生音声信号AU100を [0018] 再生信号処理部でのは、再生データD60 として光ディスクから読み出されるプログラムストリー 演、駅像アータに拉したMPEC越格に結びられ雑複音 張を施すと共に、音声データに対してMPEGオーデイ 後、これらをディジタル/アナログ変換することにより 得、これを外部に接続されたモニク等の表示手段に表示 オやACー3といった規格に扱ん、特徴申訟を指した れた所定チャンネルの映像及び音声データを分離した

に対応した数値することができる。すなわち、ユーザが 8個号入力部103を介してシステムコントローラ10 限に記述される。これにより、後述するスキップ再生を が再生されると、当該フレームに対応したTOC情報に 【0019】このとき、ユーザはモニタに表示された再 スキツプアウト点を指定すると、当該指定信号は再生制 ケト点を安す情報を書き込む。このようにしてスキップ アウト点が指定された場合、これに続いてユーザが再生 **行う際に、スキツプアウト点として指定されたフレーム** 基づいてスキンプ先であるイン点に再生位置がスキップ を操作することにより、ユーザがスキツブイン点及びこ れに対応するスキンプアウト点を再生映像の各フレーム 4に供給される。システムコントローラ104は当核ス キツプアウト点を指定する信号が入力されると、このと 映像をモニタ上で確認しながらスキツブイン点を指定す ると当該指定されたイン点がスキップ先としてTOC情 き再生中のフレームに対応したTOC情報にスキップア 生映像を見ながら所定の編集点指定操作部 (図示せず)

号処理部70においても再生されたデイジタル映像信号 されており、信号後出部80においてシーンチエンジ及 [0020] 因みに、再生系1000においては、再生信 (後述する選択デイジタル映像倡号VD73) 及び再生 されたデイジタル音声信号(後述する選択デイジタル音 **声信号AU87)を信号後出部80に入力するようにな** び無音部分を検出しこれをシーンチェンジ検出信号S8 O V 及び無音検出信号S 8 0 A としてシステムコントロ ーラ104に送出するようになされている。

音情報が未記述である場合又は、記録済の映像及び音声 データに対応したTOC情報が生成されていない場合で 【0021】これにより光デイスクに既に記録済の映像 及び音声ゲータのTOC情報にツーンチェンジ情報や無 もしても、光デイスクから記録液の映像及び宙灯データ を一旦再生することにより、シーンチェンジ情報及び無 **音情報をTOC情報に記述することができる。**

[0022] (2) 記録系の構成

系10ngc は、例えばユーザの操作に応じて記録制御信 号入力部102から制御信号CONT102がシステム コントローラ104に供給されることにより、当核シス アムコントローラ104が制御信号CONT102に応 て、映像及び音声信号記録再生装置10(図1)の記録 図1との対応部分に同一符号を付して示す図2におい じて各回路部を制御するようになされている。

力される映像信号VD10として、アナログの映像信号 像信号VD10E、アンテナを介して受信される放送波 [0023] この記録系10mec において、外部から入 VD10D、ビデオカメラから出力されるカメラ出力映 1、カメラ信号処理節22及びチューナ節23にそれぞ れ受ける。映像信号処理部21はアナログの映像信号V D10Dに対して映像信号処理を施した後、これを映像 信号S10を記録信号処理部20の映像信号処理部2 信号切換部24に送出する。

【0024】またカメラ信号処理部22はカメラ出力映 ューナ部23は受信した放送故信号510を受信映像信 号S10A及び受信音声信号S10Bに分離し、受信映 後、これを映像信号切換部24に送出する。さらに、チ 象信号VD10Eに対して所定の映像信号処理を施した 象信号S10Aを映像信号切換部24に送出する。

こよって指定されたいずれかの映像信号を選択し、これ [0025]映像信号切換部24は、映像信号VD10 D、カメラ出力映像信号VD10E又は受信映像信号S を遊択映像信号VD24として続く映像信号アナログ/ 10 Aのうち、ユーザ (システムコントローラ104) アイジタル強微的25に送出する。

は、入力された選択映像信号VD24をデイジタル信号 に変換した後、これをデイジタル映像信号 V D 2 5 とし 【0026】映像信号アナログノディジタル変換卸25 て映像信号切換部26に送出する。 [0027] ここで、記録系10necの記録信号処理部 身VD10C、DV (Digital Video) 方式によつて圧 れている。このうち、デイジタル映像信号VD10Cは Oにおいて処理し得る信号形態のDV伸張映像信号VD 箱されたDV信号VD10B、所定方式で圧縮された圧 箱デイジタル映像信号VD10Aを入力するようになさ 映像信号切換部26に直接入力されるのに対して、DV 方式で圧縮されたDV信号VD10BはDV方式伸張部 27において伸張されることにより、記録信号処理部2 20においては、外部から入力されるデイジタル映像信 [0028] 映像信号切換部26は、映像信号アナログ 2.7 に変換され、映像信号切換部26に入力される。

9

1号ND25、外部から直接供給されるデイジタル映像 /ディジタル変換部25から供給されるデイジタル映像 DV伸張映像信号VD27のいずれかを選択し、これを 遊択ゲイジタル映像信号ND26として映像信号特域圧 個号VD10C又はDV方式伸張部27から供給される

縮処理部29に送出する。

り圧箱デイジタル映像信号VD29を生成し、これを映 [0029] 映像信号帯域圧縮処理部29は、映像信号 切換部26において選択された選択デイジタル映像信号 Group) 又はJPEG(Joint Photographic Experts Grou p)といった帯域圧縮手法により圧縮処理を施すことによ VD26に対して、MPEG(Motion Picture Experts 象信号切換部35に送出する。

適合した圧縮方式に変換された圧縮デイジタル映像信号 VD28のいずれかを選択し、これを選択圧縮デイジタ [0030] 映像信号切換部35は、映像信号帯域圧縮 圧縮方式変換部28において当該記録信号処理部20に 処理部29から供給される圧縮映像信号VD29叉は、 ル映像信号ND35として概く多重化部51に供給す

に供給する。

れる放送被信号S10を記録信号処理部20の音声信号 太 部から入力される音声信号AU10として、アナログの イク入力音声信号AU10C、アンテナを介して受信さ 処理部36、マイク入力音声処理部37及びチューナ部 音声信号AU10D、外部マイクを介して入力されるマ 23にそれぞれ受ける。音声信号処理部36はアナログ の音声信号AU10Dに対して所定の音声信号処理を施 [0031]またこれと同時に、記録系10mgc は、 した後、これを音声信号切換部38に送出する。

2

入力音声信号AU10Cに対して所定の音声信号処理を 信音声信号S10Bを分離し、これを音声信号切換部3 【0032】またマイク入力音声処理部37は、マイク 施した後、これを音声信号切換部38に送出する。さら に、チューナ部23は受信した放送液信号S10から受 8に送出する。 [0033] 音声信号切換部38は、音声信号AU10 D、マイク入力音声信号AU10C又は受信音声信号S によって指定されたいずれかの音声信号を選択し、これ を強択音声信号AU38として続く音声信号アナログ/ 108のうち、ユーザ (システムコントローラ104) ディジタル狡骸餌39に站出する。

に変換した後、これをデイジタル音声信号AU39とし 【0034】音声信号アナログノディジタル変換部39 は、入力された選択音声信号AU38をデイジタル信号 て音声信号均換部41に送出する。

[0035] ここで、記録系10mc の記録信号処理部 20においては、外部からデイジタル音声信号AU10 ジタル変換部39か5供給されるデイジタル音声信号A U39又は外部から直接供給されるディジタル音声信号 AU10Aのいずれかを選択し、これを選択デイジタル 音声信号AU41として音声信号帯域圧縮処理部42に Aを音声信号切換部41に直接入力するようになされて いる。音声信号切換即41は、音声信号アナログノディ

Š [0036] 音声信号带域圧縮処理師42は、音声信号

特別平11-239320

9

切換部41において選択された選択デイジタル音声信号 より圧縮処理を施すことにより圧縮デイジタル音声信号 AU42を生成し、これを音声信号切換部43に送出す る。因みに、映像及び音声信号記錄再生装置10は音声 信号AU10としてリニア PCM等の非圧縮信号を扱う [0037] 音声信号切換節43は、音声信号帯域圧縮 10 処理的42から供給される圧縮デイジタル音声信号AU 42又は、圧縮方式変換部28において当該配録信号処 理部20に適合した圧縮方式に変換された圧縮ディジタ ル音声信号AU28のいずれかを選択し、これを選択圧 稲デイジタル音声信号AU43として杭く多瓜化部51 Group) オーディオ又はAC-3といった春坂圧餡手法に AU41に対して、MPEG(Motion Picture Experts ようにしても良く、この場合には圧縮処理を行わない。

芦信号切換節43から供給される遊択圧縮デイジタル音 トリーム構成の多重化データD40として記録データ処 [0038]多嵐化部51は、映像信号辺稜部35から 供給される遊択圧縮デイジタル映像信号VD35及び音 戸信号AU43を内部に散けられた多貫化パツフアに一 且格納した後、これらを所定データ単位のパケットごと に所定のタイミングでパスBUSに出力する。 これによ り選択圧稲デイジタル映像信号VD35及び選択圧縮デ イジタル音声信号AU43は多重化され、MPEG規格 で規定されたプログラムストリームやトランスポートス 理部53に供給される。このとき多重化されたストリー 4には、システムコントローラ104から供給される時 間情報及びストリーム情報等のヘツダ情報が付加され [0039] 記録データ処理部53は、多重化データロ 40に対して記録フォーマツトに合わせたデータの並べ 換之、エラー们正符号の付加、EFM(Eight to Fourte en Modulation)変闘等の処理を施した後、これを記録デ ータDSOとして光デイスクドライブ60に搭載された 光デイスクに記録する。

8

拾されると共に、音声信号切換部41から出力される適 [0040] ここで、記録信号処理部20の映像信号切 **換町26から出力される選択デイジタル映像信号VD2** 6は信号検出部40のシーンチェンジ検出部40Vに供 択デイジタル音声信号AU41は信号検出部40の無音

[0041] ツーンチドンジ被田部40Vは、図3に示 すように、選択デイジタル映像信号VD26をフレーム 間相関判定回路40V2 に入力すると共に連延回路40 イジタル映像信号VD26を所定フレーム(この実施の 形態の場合1フレーム) だけ遅延させることにより遅延 映像信号S40V!を得、これをフレーム関相関判定回 V1に入力する。遅延回路40V1 は入力された選択デ 検出節40Aに供給される。

[0042] フレーム関相関判定回路40V2 は、連択 路4012に送出する。

5

20

は、先ずスルー映像及び遅延映像の各画素ごとに信号 レベルの差分を算出し、これらの絶対値の総和を相関値 デイジタル映像信号 V D 2 6 でなるスルー映像及び遅延 映像信号S40V゚でなる遅延映像を比較することによ り、これら時間差のある2つの映像に相関があるか否か を判定する。すなわち、フレーム関相関判定回路40V

いに、スルー映像及び遅延映像の画像サイズをそれぞれ* [0043] この場合、図4 (A) 及び (B) に示すよ

abs (D,,-S,,) E = N

[0045] によつて算出することにより、スルー映像

及び遅延映像の相関値圧が求まる。

た相関値とに基づき、当該相関値とを予め設定されてい 関値よりも大きいと、このことは2つの映像画(スルー 判定回路40V3に供給される。シーンチェンジ判定回 路40V1 は、相関判定信号S40V1 として入力され る所定の関値と比較する。この比較の結果、相関値をが 映像及び遅延映像)の間の相関度が小さいこと(シーン 映像としたシーンチェンジ後出郎40Vに供給されてい る歌像ファームに並停するTOC指盤にツーンチエンジ [0046] このようにして算出された相関値をは相関 判定信号S40V2 (図3)として続くシーンチェンジ チェンジ判応回路40 V3 はシーンチェンジ検出信号S 【0047】システムコントローラ104はシーンチエ チェンジが有つたこと)を表しており、このときシーン ンジ検出信号S40Vが入力されると、このときスルー 40いをシステムコントローラ104に供給する。 の有無を表すフラグを記述する。

【0048】因みに、シーンチエンジを検出する方法と しては、図4について上述した各画素ごとの差分値の総 和を求める方法に代えて、例えば各画像の信号レベルの ヒストグラムを相関を用いる方法や、各画面を複数の領 域に分けた後各領域での相関を計算して多数決を行う方 法等を用いるようにしても良い。

30

ル音声データ(選択デイジタル音声信号AU41)につ いて、無音判定処理をステップSP10から開始し、ス ように、サンプリング周夜数が16[KHz] でありかつ1秒 従って無音検出部40Aは図5のステップSP12にお いて各音声レベルを絶対値化し(図6(B))、さらに は、選択デイジタル音声信号AU41の無音部分を検出 に、無音後出節40Aは各映像フレームごとのディジタ テンプS P 1 1 においてデイジタル音声データを入力す る。このデイジタル音声データ(選択デイジタル音声信 号AU41) はこの実施の形態の場合図6 (A) に示す 間に30ファームのワートが処理されていることにより、 1フレームあたり16K/30の音声レベルデータからなる。 【0049】また信号検出部40の無音検出部40A するようになされている。すなわち、図5に示すよう

*n 画素×m 画素とし、各画素の水平方向座標軸を1、垂 直方向座標軸をうとすると、スル一映像画の座標(;、])のデータはSijとなり、遅延映像画の座標(i、

j)のデータはDijとなる。従つて、これらの各データ (Si)及びDij) ごとの整分 (Sij-Dij) の絶対値 (abs)の総和を、次式、

[0044] [数1]

.... (1)

平均値Ave(図6 (C)) を算出する。

断し得る程度に小さいことを表しており、このとき無音 る。これに対してステップSP14において否定結果が とき無音検出部40AはステップSP16に移つて、有 SP14において平均値Aveが予め設定された関値よ りも小さいか否かを判断する。ここで肯定結果が得られ ると、このことは音声レベルの平均値が無音であると判 険出部40AはステップSP15に移つて無音検出信号 S40をシステムコントローラ104 (図2) に送出す 得られると、このことは音声レベルの平均値が無音では ないと判断し得る程度に大きいことを表しており、この 音判定出力として無音検出信号 S40Aをネガテイプレ [0050] そして無音検出部40Aは、続くステップ ベルとする。

【0051】システムコントローラ104は無音検出信 号S40Aが入力されると、このとき無音検出部40A に供給されている映像フレームに対応するTOC情報に 無音の有無を表すフラグを記述する。

す24[bit] のフレーム番号情報DATA1と、核当フレ WDATA2と、核当フレームに対して1フレームだけ ームの音声が無音であるか否かを表す1[bit] の無音フ ラグDATA4と、該当フレームの映像が前フレームに ム以前のフレームにおいて音声が無音であると判定され たファームのうち核当ファームに最も近いファームのフ レーム番号及びアドレスを表す24[bit] の前無音アドレ ス情報DATA6と、核当フレームより後のフレームに おいて音声が無音であると判定されたフレームのうち該 当該TOC情報が対応付けられたフレーム(以下これを 核当フレームと呼ぶ) のフレーム番号及びアドレスを表 ムと呼ぶ)の映像及び音声データが記録された光デイス ク上のアドレスを表す32[bit] の前フレームアドレス情 未来のフレーム (後フレームと呼ぶ) の映像及び音声デ 対してシーンチェンジしたか否かを表す![bit] のシー ンチエンジ(S/C)フラグDATA5と、該当フレー **ームに対して1フレームだけ過去のフレーム(前フレー** ータが記録された光デイスク上のアドレスを表す32[bi t] の後フレームアドレス情報DATA3と、該当フレ [0052] ここでTOC情報は、図7に示すように、

6

ンジが検出されたフレームのうち該当フレームに最も近 ンジが検出されたフレームのうち核当フレームに最も近 の後シーンチエンジ(S/C)アドレス情報DATA9 り、核型ファームより柜のファームにおいたシーンチェ の前シーンチェンジ (S/C) アドレス情報DATA8 と、該当フレームより後のフレームにおいてシーンチェ いフレームのフレーム番号及びアドレスを表す24[bit] いフレームのフレーム番号及びアドレスを表す24[bit] レスを喪す24[bit] の後無音アドレス情報DATA7 とが割り当てられている。

は、映像信号VD10及び音声信号AU10を光デイス クに記録する際にTOC情報として生成され、光デイス [0053] これらの情報 (DATA1~DATA9) ク上のTOC記録領域に記録される。

9)を生成し、これを光デイスクのTOC情報記録領域 [0054] このようにしてシステムコントローラ10 4は、光デイスクに記録された記録データD50の各フ レームに対応してTOC情報 (DATA1~DATA

[0055] (3) 再生系の構成

に記録する。

クから記録済の映像及び音声データを再生データD60 において、映像音声信号記録再生装置10 (図1) の再 生系10mgは、ユーザが再生制御信号入力部103を介 して再生動作を指定すると、システムコントローラ10 4の制御によって先ず光デイスクに記録済のTOC情報 Droc を読み出し、当該TOC情報に基心にた光デイス 図1及び図2との対応部分に同一符号を付して示す図8 として競み出す。

60は、再生信号処理部70の再生データ処理部63に おいて、所定の再生フオーマットに従い、例えばEFM 【0056】光デイスクから甑み出された再生データD (Eight to Fourteen Modulation)復職、エラー訂正、デ D70としてデータパスBUSを介して分離部55に供 ータの並べ換え等の処理が施された後、再生処理データ

データD55Aとして映像信号帯域伸張処理部7.1に供 沿すると共に、音声データパケツトを音声分離データD ツダ情報にして付加されている時間情報に基づいて互い [0057] 分離部55は、再生処理データD70を構 タパケツトを抜き出し、映像データパケツトを映像分離 このとき分離された映像及び音声データは、記録時にへ 同一チャンネルごとの映像データパケツト及び音声デー 成する各パケツトのヘツダ情報を解析することにより、 550として音声信号帯域伸張処理部85に供給する。 に同期しながら再生される。

号VD71を復号生成し、これを映像切り換え/合成部 7.3 に送出する。また、音声信号帯域伸張処理部85は [0058] 映像信号帯域伸張処理部71は、映像分離 データD55Aに対してMPEG又はJPEG規格等に 払づく特域伸張処理を施すことによりデイジタル映像信

特別平11-239320 8

音声分離データD55Cに対してMPEGオーディオ又 ジタル音声信号AU85を復号生成し、これを音声切り はACー3規格に基づく伸張処理を施すことによりデイ 換え/合成部87に送出する。 [0059]また、この実施の形態の場合、再生来10 PBは同時2チャンネル再生を行うことができるようにな されており、第2のチャンネルに対応して映像信号帯域 伸張処理部72及び音声信号帶域伸張処理部86が設け られている。従って、この場合、分離部55はデータス トを分離し、これらをそれぞれ映像分離データロ55B 及び音声分離データD55Dとして映像信号帯域伸張処 ルに対応した映像データパケツト及び音声データパケツ トリーム(再生処理データD70)から第2のチャンネ 理部72及び音声信号帯域伸張処理部86に供給する。

9

[0060]映像信号帯域伸張処理部72は映像分離デ −タD55Bに対してMPEG又はJPEG規格等に基 3に送出する。また、音声信号帯域伸張処理部85は音 **戸分離データD55Dに対してMPEGオーディオ又は** AC-3規格に基づく伸張処理を施すことによりディジ タル音声信号AU86を復号生成し、これを音声切り換 ろく帯域伸張処理を施すことによりデイジタル映像信号 VD72を復号生成し、これを映像切り換え/合成部7 え/合成部87に送出する。

20

[0061] 映像切り換え/合成部13は、第1チャン ネルのデイジタル映像信号VD11又は第2チャンネル のデイジタル映像信号VD12のいずれかを選択し、こ れを選択デイジタル映像信号VD73として映像信号D /A変換即78に送出する。因みに、映像切り換え/合 1又は第2チャンネルのディジタル映像信号VD72の いずれかを踏択する切り換えモードに代えて、2つのデ るような合成モードを有しており、ユーザの踏択に驀づ ソパクチャの半弦を用いた 1 しの適当をに回答に表示す いてシステムコントローラ104によっていずれかのモ 成部73は第1チャンネルのディジタル映像信号VD7 イジタル軟破信号VD~1及びVD~2)をピクチャイ ードが強択される。

33

[0062] 映像信号D/A変換部78は、避択デイジ タル映像信号VD13をアナログ映像信号VD18に変 信号出力処理部79は、アナログ映像信号VD78に対 したクロマエンコード等の処理を施し、この結果得られ 換し、これを映像信号出力処理部79に送出する。映像 る映像信号を出力映像信号 VD100Aとして出力す

40

[0063] 因みに、映像切り換え/合成部73から出 力される選択デイジタル映像信号VD73はDV方式圧 協部76においてDV方式で圧縮されることによりDV 信号VD100Bとして出力されるようになされてい 【0064】また、第2チャンネルの映像信号として映 像信号帯域伸張処理部72から出力されるデイジタル映

20

当フレームに最も近いフレームのフレーム哲导及びアド

20

ステップSP13において1フレームにおける絶対値の

特開平11-239320

ナログ映像信号 ND 8 1 に変換された後、映像信号出力 **処理部82においてクロマエンコード等の処理が施され** 像信号VD72は映像信号D/A変換部81において7 ることにより第2チャンネル独自の出力映像信号VD1 00 Eとして出力される。

Cが直接出力されるようになされており、これをデイジ [0065]また、当該映像再生系においては、映像信 号D/A変換部18からデイジタル映像信号VD100 タル映像出力として使用することができる。

タル音声信号VD87として音声信号D/A変換部89 は、第1チャンネルのデイジタル音声信号AU85又は 第2チャンネルのデイジタル音声信号AU86のいずれ かをユーザの指定に基づいて選択し、これを選択デイジ [0066] これに対して音声切り換え/合成部87

して所定の音声処理を施し、この結果得られる音声信号 [0067] 音声信号D/A変換部89は、違択デイジ タル音声信号AU87をアナログ音声信号AU87に変 換し、これを音声信号出力処理即91に送出する。音声 **信号出力処理部91は、アナログ音声信号AU89に対** ☆出力音声信号AU100Dとして出力する。

箱卸了6においてDV方式で圧縮されることにより映像 [0068]因みに、音声切り換え/合成部81から出 **力される選択デイジタル音声信号AU87はDV方式圧** 信号と共にDV信号VD100Bとして出力されるよう になされている。

ナログ音声信号AU92に変換された後、音声信号出力 処理部93において所定の音声処理が施されることによ り第2チセンネル独身の出力音声信号AU100Cとし 【0069】また、第2チャンネルの音声信号として音 甘信 与辞版 伊張処 語形 8 6 から 出力される デイジタル 争 戸信号AU8611映像信号D/A変換部92においてア て出力される。

[0070]また、当校音声再生系においては、音声信 **毎D/A投敷邸89からディジタル音声信号AU100** Aが直接出力されるようになされており、これをデイジ ッル音声出力として使用することができる。

を介して再生された再生処理データD70を、データバ 号処理部30は、光デイスクから再生データ処理部63 スBUSを介して圧縮方式変換部74に入力するように として外部に出力するようになされており、種々の圧縮 [0071] さらに、図8に示す再生系10mmの再生僧 D70を記録系10mec (図2)の映像信号帯域圧縮処 理部29での圧縮方法とは異なる他の圧縮方法で再度圧 陥した後、これを圧縮デイジタル出力信号VD100A なされている。圧縮方式変換部74は、再生処理データ 方式に対応した出力信号を得ることができる。

2 彼切り換え/合成部13から出力される磁択デイジタル 映像信号VD73及び、音声切り換え/合成部87から [0072] ここで、再生信号処理部10(図8)の映

出力される建択デイジタル音声信号AU87は、それぞ れ信号後出部80のシーンチェンジ後出部80V及び無 予検出部80Aに供給される。 [0073] シーソチェンジ被出售80V は図3及び図 4について上述したシーンチェンジ検出部40Vの場合 ンチエンジ点を検出し、これをシーンチエンジ検出信号 と同様にして、踏択デイジタル映像信号 ND 7 3 のシー S80Vとしてシステムコントローラ104に送出す

いて上述した無音検出節40Aの場合と同様にして、谐 【0074】また無音検出部80Aは図5及び図6につ 択デイジタル音声信号AU87の無音部を検出し、これ を無音検出信号 S 8 0 A としてシステムコントローラ1

2

A5、前無音アドレス情報DATA6及び後無音アドレ により、再生系10mに設けられた信号検出部80にお ンジ検出信号S80V及び無音検出信号S80Aに括め **いたツーンチェンジ及び繁音售が検出され、TOC情報** 【0075】システムコントローラ104はシーンチェ ム単位のTOC情報に、図7について上述した無音フラ グDATA4、シーンチエンジ (S/C)・フラグDAT A情報DATA 7 等を配述することができる。これによ り、光デイスクに記録済の映像及び音声データに対応し **れTOC領数にいれのの無音値数やシーンチェンジ情報** が記述されていない場合、又は記録済映像及び音声デー 光デイスクから映像及び音声データを一旦再生すること いて、再生中の映像及び音声信号に対応した映像フレー タに対応したTOC情報が生成されていない場合でも、 2

[0076] (4) 福集点股定処理

一ザは当該モニタに表示された再生映像を見ながら再生 されたモニタ等の表示手段に表示される。このとき、コ 制御信号入力部103に設けられている編集点指定操作 図8に示す再生系10mにおいて得られた再生映像信号 VD100及び再生音声信号AU100は、外部に接続 節を操作することにより、ユーザがスキツプアウト点及 びこれに対応するスキツプイン点を再生映像の各フレー ムに対応して設定することができる。

し、ユーザが再生制御信号入力部103を介して再生動 に対応したTOC情報を映像及び音声データの再生動作 チエンジに関する情報(無音フラグDATA4、シーン ゲエンジ(S/C)フラグDATA 5、白無台アドレス の再生を開始する。この再生動作においてシステムコン の場合、当該院み出されたTOC情報の無音及びツーン [0011] すなわち、図りはスキツブアウト点又はス 作を指定すると、システムコントローラ104はステツ プSP21において光デイスクから映像及び沓声データ トローラ104は再生しようとする映像及び音声データ キツブイン点を設定する際の編集点設定処理手順を示 に先立つて読み出し、これを内部メモリに格抑する。

に対してTOC情報に無音及びシーンチェンジに関する 046に設けられた信号後出節80において図8について 上述した方法により無者及びシーンチェンジの複出を行 い、これらに関する情報を内部メモリのTOC情報に書 ーンチェンジ (S/C) アドレス情報DATA8、後シ ーンチエンジ (S/C) アドレス情報DATA9) (図 り、必要に応じてこれらを膝み出すことができる。これ 情報が記録されていない場合には、システムコントロー き込むと共に必要に応じて使用する。TOC情報として 所たに生成された情報は、当該再生動作が終了する際に **情報DATA6、後無音アドレス情報DATA7、前シ** 7) が既に記録済であるとシステムコントローラ104 ラ104は映像及び音声データを再生する際に再生系1 はこれらの情報を一旦内部メモリに格納することによ 光デイスクのTOC領域に書き込まれる。

2

した無音検出結果をTOC情報又は再生データから検出 し記憶すると共に、続くステップSP23においてシー システムコントローラ104は図9のステップSP22 に移り、このとき再生される映像及び音声データに対応 [0078] このようにして再生動作が開始されると、 ンチェンジ検出結果を同様にして記憶する。

20

ツブSP24においてユーザが福集点(A点)を設定し テップSP22及びステップSP23を繰り返す。これ により、ユーザによる福集点の設定が行われるまで、再 [0079] さらにシステムコントローラ104はステ のことはユーザが極熱点を設定していないことを表して おり、このときシステムコントローラ104は上述のス 生データに応じて最新の無音検出及びシーンチェンジ検 たか否かを判断する。ここで否定結果が得られると、 出が行われる。

て肯定結果が得られると、このことはユーザが散定した エンジ校出結果を記憶すると共に、当該記憶された検出 [0080] ここでユーザがモニタの画面を見ながら編 集点を設定すると、システムコントローラ104はステ ツブSP24において肯定結果を得、続くステップSP 点)が無音部であるか否かを判断する。この判断におい 幅集点 (A点)が無音部であることを表しており、この ときシステムコントローラ104はステップSP26に 結果に基づきステップSP27においてユーザ散定構集 ンジ点に対応する補正指集点(A"点)の候補として選 25に移って当該ユーザによって指定された福集点 (A 点(A点)に扱も近いシーンチェンジ点を、シーンチェ **択すると共にこのときの無音検出結果 (無音の有無)を** 移り、ユーザが設定した福集点(A点)以降のシーンチ TOC情報又は再生データから検出する。

映像データに対してユーザが設定した編集点(A.点)に 散も近いシーンチエンジ点SC2が補正稿集点A"の候 橋として遊択される。そしてシステムコントローラ10 10 (A)) 及び音声データ (図10 (B)) の場合、 [0081] 例えば図10に示すような映像データ

F以内に入っていると共に無音的であるか否かを図9の ステツプSP28において判断する。因みに、この実施 の形態の場合、 T=5秒に設定されている。 この時間T タイミングから大きく離れない程度であれば5秒以外の 4 は当核選択されたシーンチェンジ点 S C 2 がユーザ数 はユーザが福集点を設定した際に、ユーザが所望とする 定編集点(A点)に対して予め設定された所定時間2/ 時間 (例えば10秒) でも良い。

1はステツブSP44に移り、補正福集点(A")の検 5近いシーンチエンジ点SC2が補正編集点(A")と [0082] ステップSP28において肯定結果が得ら れると、このことはステップSP27において遊択され に対してエノ2秒以内に入っていると共に無音問である ことを表しており、このときシステムコントローラ10 痛であるシーンチェンジ点SC2を補正編集点として決 定する。これにより、ユーザ設定編集点 (A点) が無音 部である場合に当該ューザ設定編集点(A点)に対して Г/2秒以内でありかつ無音師であることを満足する最 たツーンチエンジ点SC2がユーザ数定編集点(A点) して決定される。

[0083] そしてシステムコントローラ104はステ いるか否かを判断し、否定結果が得られると上述のステ ツブSP22に戻って同僚の処理を繰り返す。これに対 を扱しており、このときシステムコントローラ104は ップSP37において再生を終了する指令が入力されて このことはユーザが再生を終了する指令を入力したこと したステンプSP37において肯定結果が得られると、 当該処理手順を終了する。

ジ点SC2が無音的でない状態を表しており、このとき に移り、ユーザが設定した編集点(A点)をこのときの [0084] これに対してステップSP28において否 上述のステップSP27において聴択されたシーンチェ 2秒以内に入っていない状態及び又は当該シーンチェン システムコントローラ104は図9のステップSP29 ンジ点SC2がユーザ数定編集点(A点)に対してT/ 定結果が得られると、このことは図11に示すように、 **福集点として決定し、ステップSP37に移る。**

[0085]また、上述のステップSP25において否 **で結果が得られると、このときユーザが散定した編集点** (A点) が無音節でないことを表しており、システムコ 定福集点(A点)以後の無音検出結果をTOC情報又は **耳生データによつて検出し、さらに焼くステップSP3** 2 においてユーザ散定編集点 (A点) に最も近い無音部 ントローラ104はステップSP31に移ってユーザ設 を、無音節に対応する補正編集点(A、点)の候補とし 6

しているか否かを判断する。ここで言定結果が得られる ステップSP33において補正編集点 (A' 点)の候補 がユーザ散定編集点 (A点) に対してT/2秒以内に入 [0086] そしてシステムコントローラ104は税く

ŝ

このことは図12に示すように無音部に対応する補 正編集点(A、点)の候補として上述のステップSP3 ザ設定編集点 (A点) に近いことを表しており、このと きシステムコントローラ104はステップSP34に移 点)として決定し、ステップSP37に移る。これによ 2 において選択された編集点が実用上十分な程度にユー つてこのとき選択されている編集点を補正編集点 (A' 図12に示すようにユーザが設定した編集点 (A 点)が無音部でない場合に、ユーザ散定編集点 (A点) に対してT/2秒以内にある無音部が補正編集点(A' 点)として決定される。

[0087] これに対してステップSP33において否 点)に最も近い無音部が、ユーザ設定編集点(A点)に 定結果が得られると、このことはユーザ散定編集点(A に最も近いシーンチェンジ点を、シーンチェンジ点に対 ザ設定編集点 (A点) に対してT/2秒以内に入ってい このときシステムコントローラ104はステップSP4 1に移って、ユーザ設定編集点 (A点) 以後のシーンチ のことは補正編集点(A"点)の候補であるシーンチェ ンチエンジ点SC2を桶正編集点(A゚点)として決定 対してT/2秒以内に入っていないことを表しており、 [0088] そしてシステムコントローラ104は続く るか否かを判断する。ここで肯定結果が得られると、こ ンジ点SC2がユーザ散定編集点(A点)に対して実用 上十分な程度に近いことを表しており、このときシステ し、ステツブSP31に移る。これにより、ユーザ散定 編集点(A.点)が無音部でなく、かつ当該ユーザ設定編 集点(A点)に対してT/2秒以内に無音部がない場合 に、ユーザ設定編集点(A点)に対してT/2秒以内に あるシーンチェンジ点SC2が補正編集点(A"点)と ステンプ S P 4 3 において補正編集点(A" 点)がユー ムコントローシ 1 0 4 はステップ S P 4 4 に移ってシー エンジ後出結果をTOC情報又は再生データから検出 し、当該後出結果に基づいてユーザ設定編集点 (A.点) 応した補正編集点 (A″点)の候補として路択する。 して決定される。

該ユーザ散定編集点(A点)に対してT/2秒以内に無 て否定結果が得られると、このことは図14に示すよう に、ユーザ設定編集点 (A点) が無音部でなく、かつ当 音部及びシーンチェンジ点のいずれもないことを表して おり、このときシステムコントローラ104はステップ SP29に移して、ユーザ設定編集点(A点)を編集点 [0089] またこれに対してステップSP43におい として決定しステップSP37に終る。

[0090] かくしてシステムコントローラ 104 は図 ユーザが設定したユーザ設定編集点(A点)に応じて楠 とにより、スキツブアウト点及びスキップイン点として 9に示す編集点処理手順を再生動作中に常時実行するこ 正編集点が決定される。このとき、ユーザ設定編集点

いるTOC情報 (図7) に書き込まれる。すなわち、図 点としてユーザ設定編集点(A点)を指定すると、当該 指定信号は再生制御信号入力部103を介してシステム ラ104は当該スキツプアウト点を指定する信号が入力 情報にスキツブアウト点を表す情報を書き込む。この情 報は図7に示すように、記録時において当該フレームに 対応するTOC情報として既に生成済のTOC情報(D 9のステップSP24においてユーザがスキップアウト されると、このとき再生中のフレームに対応したTOC ATA1~DATA9) に付加される1[bit] のスキッ コントローラ104に供給される。 システムコントロー プアウトORGフラグDATA10であり、ユーザが指 定したフレームのTOC情報に当該スキップアウトOR GフラグDATA10が設定される。

集点 (A点、A′ 点又はA″ 点)が決定され、この結果 [0091] このスキツブアウトORGフラグDATA 10によつて当該フレームがスキップアウト点であるこ とが記述されると、これに対応して図りにおいて補正編 当該TOC情報に対応付けられるフレームがスキップア ウト点のままであるか又はスキツプアウト点が他のフレ **一ムに補正されたかに応じてスキップアウトORGフラ** グDATA10の補正が1[bit] のスキップアウト補正 フラグDATA12において行われる。

2

[0092] AキップアクトORGフラグDATA10 及びスキツブアウト補正フラグDATA12によつてス キツブアウトが指定された場合、これに続いてユーザが 再生映像をモニタ上で確認しながらスキップイン点とし テツブSP24において指定すると、当該指定されたス キツプイン点がスキップ先として32[bit] のスキップイ そしてスキップインORGアドレス情報DATA11に A" 点) が決定され、32[bit] のスキツブイン補正アド てユーザ設定編集点 (A点) を図9について上述したス 対応して図9において補正編集点 (A点、A' 点又は ンORGアドレス情報DATA11に割り当てられる。 レス情報DATA13として記述される。

際に、スキップアウト点として指定されたフレームが再 生されると、当該ファームに対応したTOC情報に揺ん 【0093】これにより、後述するスキップ再生を行う いてスキツブ先であるイン点に再生位置がスキップされ

04の内部メモリに格納される他、光デイスクのTOC [0094] かくしてユーザが設定した各スキップアウ ト点及びスキップイン点に対して補正編集点が決定され TOC情報として保存し、スキツブ再生が指定された際 情報を書き換えることによつて光デイスクに保存するよ ると、システムコントローラ104は当該補正編集点を 因みに保存されるTOC情報はシステムコントローラ1 に当該TOC情報に基づいて必要部分のみを再生する。

【0095】 (5) スキツブ再生処理

20

(A点) はシステムコントローラ104内に格納されて

内開平11-239320

と共に当該スキツブアウト点(A点)のスキップ先とし トローラ104はこれらのユーザ散定福集点(A点、B キツプアウト点としてA点がユーザによつて指定される プアウト点としてC点がユーザによつて指定されると共 に当該スキップアウト点 (C点) のスキップ先としてD 点がスキップイン点として設定されると、システムコン ここで、編集点の補正及び当該補正された補正編集点に よるスキツブ再生処理の一例を説明する。図15に示す ように、光デイスクから再生される映像データ(図15 (A)) 及び音声データ (図15 (B)) において、ス てB点がスキップイン点として散定され、さらにスキッ 点、C点及びD点)について、音声の有無及びシーンチ エンジの有無に応じた補正編集点を決定する。

9

[0096] 図15に示す映像及び音声の場合、ユーザ ンジ点がA点の近傍に存在しないことにより、システム 対してエ/2秒以内)の無音部を避択し、これを補正編 **散定編集点であるA点は有音部であると共にシーンチェ** コントローラ104は所定時間T秒内(すなわちA点に 集点 (A') として決定する。

[0097]またユーザ設定編集点であるB点は無音部 いことにより、システムコントローラ104はユーザ設 であると共にシーンチエンジ点がB点の近傍に存在しな 定編集点であるB点をそのまま補正編集点(B'点)と して決定する。

20

【0098】またユーザ散定編集点であるC点は有音部 であり、所定時間1秒内にシーンチエンジ点SC1及び SC2が存在することにより、システムコントローラ1 04はC点に最も近いシーンチエンジ点SC1を補正編 集点 (C'点) として決定する。

【0099】さらにユーザ散定編集点であるD点は有音 部であり当核D点の近傍に無音部及びシーンチェンジ点 のいずれも存在しないことにより、システムコントロー ラ104はユーザ股定緡集点であるD点をそのまま補正 編集点(D'点)として決定する。

点、B′点、C′点及びD′点は、それぞれTOC情報 れている映像及び音声データの先頭部分から再生を開始 し、スキップアウト点である補正編集点 (A' 点) に達 と、図16に示すように、システムコントローラ104 る補正編集点 (D' 点) までスキツプさせ、エリア3に は当該TOC情報を参照しながら、光デイスクに記録さ (B′点) までスキップさせ、エリア 1に続いてエリア 3を再生する。そしてスキツプアウト点である補正編集 点(C′点)に達すると再生位置をスキップイン点であ [0100]かくして補正編集点として決定されたA′ によつて保存され、ユーザがスキツブ再生を指定する すると再生位置をスキップイン点である補正編集点

40

[0101] (6) 実施の形態の動作及び効果 **長吹像及び音声として再生される。**

(エリア1、エリア3及びエリア5) のみが繋がつて編

続いてエリア 5 を再生する。これにより、必要な部分

以上の構成において、映像及び音声記録再生装置10に おいて光デイスクに記録されている映像及び音声データ (素材データ) の再生をユーザが指定すると、システム コントローラ104は光デイスクから映像及び音声デー **不必要な部分の先頭をスキップアウト点(ユーザ散定編** 集点)として指定すると共に不必要な部分の後端をスキ タを再生してこれをモニタに表示する。このときユーザ はモニタ上に表示された素材としての映像を見ながら、 ツブイン点(ユーザ散定編集点)として指定する。

[0102] このときユーザはモニタ上に表示された映 キツブアウト点及びスキツブイン点を散定する。この場 キツブイン点は、必ずしも音声が無音となる部分である とは限らず、例えば映像内において人物が連続して会話 分と判断すると、当該会話の途中でスキップアウト点が 像に基づいて必要な部分及び不必要な部分を判断し、ス 合、ユーザによつて指定されたスキップアウト点及びス しているシーンの一部をユーザが必要部分又は不必要部 合、システムコントローラ104はユーザが指定したコ し、これにより検出された無音部及び又はシーンチェン 点)に最も近い無音節及び又はシーンチェンジ点を探 **一ザ散定編集点(スキツブアウト点及びスキンプイン** ューギによって設定されることになる。従ってこの場 ジ点を編集点として決定する。

方がユーザ散定編集点の近傍に存在すると、当該無音部 **らむりかしソーソチェンジ点である位置を補正編集点と** 映像の繋がりと共に無音部で音声が繋がるといった自然 [0103] いいた、無音部及びツーンチェンジ点の両 することにより、素材である映像及び音声の種まりのあ る1 シーンの区切れを福集点として設定し得ることによ り、スキップ再生された映像及び音声は、違和感のない なスキツブ再生映像及び音声が得られる。

[0104] これに対して、ユーザ股定編集点の近傍に において違和感のない音声の繋がりがユーザ設定編集点 無音部のみが存在する場合、当該無音部が補正編集点と して決定されることにより、スキツブ再生映像及び音声 から大きく外れることのない位置で得られる。

点は無音部ではないが、一般にシーンチェンジ点におい [0105]また、ユーザ設定編集点の近傍にシーンチ エンジ点のみが存在する場合、当該シーンチェンジ点が 楠正福集点として決定される。この場合、当該楠正福集 ては全体の音声レベルが小さくなつている場合又は周辺 音のなかで主の音声が無い場合が多く、かかるシーンチ まりのある映像と違和感のない音声の繋がりによって達 エンジ点が補正編集点として決定されることにより、 和感のない再生スキップ映像及び音声が得られる。

有音部であるとき、当該ユーザ設定編集点の近傍にある 無音部が補正編集点として決定されることにより、当核 て会話シーンの語頭や語尾の久存(途切れ)が回避され [0106] 以上の構成によれば、ユーザ散定編集点が 福集点を繋いでスキツブ再生された映像及び音声におい

1-1-

20

[0107] (7) 街の渓箱の形態

(7-1) 上述の実施の形態においては、編集点の設定 が、本発明はこれに限らず、フレヒムの整数倍であつて 及び補圧を1ファーム単位で行う場合について述べた

1秒あたり30フレームの映像及び音声を扱う場合につ こで述べたが、本発明はこれに限らず、任敵のフレーム シートの映像及び音声信号であつても良い。また、映像 及び音声のフレームレートが異なっている場合において 【0108】 (7-2) 上述の実施の形態においては、 も本発明を適用し得る。

ついた述べたが、本発明はこれに限らず、MPEG規格 で規定されているGOP(Group Of Pictures) 単位で編 **奥点の設定を行うと共に、フレーム単位で編集点の補正** 映像フラーム単位で編集点の設定及び補正を行う場合に [0109] (7-3) 上述の実施の形態においては、 を行うようにしても良い。

をA点に設定した場合、当該A点での音声執行は有音部 [0110] すなわち図17に示すように、映像信号が MPEG方式によって作事化されておりGOP構造(1 5フレームによつて1GOPが構成される)を有する場 合、システムコントローラ104はユーザ設定編集点を GOP単位で行うようにする。例えばスキップアウト点 であることにより、A.点に最も近い無音部A' 点が補正 編集点として決定される。

生を行う場合、映像信号はA点以降、A、点までGOP [0111] この補圧された結果に魅るいたスキシゲ再 1の最後のフレームをフリーズする方法又は、A' 点ま で通常に出力する(GOP2の途中まで出力する)方法 を用いることができる。

30

において映像信号をフレーム単位でシームレスに継ぎ目 間号に対してフレーム単位で編集点の設定及び補正を行 **う場合について述べたが、本発明はこれに限らず、MP** EG規格によるGOP構造を有する映像信号に対してフ レーム単位で編集点の設定を行うと共に、スキップ再生 MPEG方式等で帯域圧縮される前の映像信号及び音声 【0112】(7-4)上述の実施の形態においては、

\$

無く接続するようにし得る。

に対して補正を施した結果(補正編集点)であり、この うちん点がスキップアウト点でありB点がA点に対する (A)) は15フレームで1GOPを構成するMPEG 映像信号であり、1 ピクチャ、Bピクチャ及びPピクチ ヤによって構成されている。補正位置(図18(B)) はユーザが前投したスキップ位置(ユーザ散定編集点) [0113] すなわち図18において、映像 (図18 スキンブイン点である。また、DEC1入力(図18

20

(C)) は図8について上述した映像信号帯域伸張処理

部71の出力信号 (デイジタル映像信号VD71) であ 9、DEC2入力(図18(E))は図8について上述 した映像信号帯域伸張処理部72の入力信号(映像分離 DEC1出力(図18(D))は映像信号帯域伸張処理 部71の入力信号 (映像分離データD55A) であり、 ゲータD55B)であり、DEC2出力 (図18 (F)) は映像信号帯域伸張処理部72の出力信号 (デ (ジタル映像信号VD12)であり、映像出力 (図18 (G)) は図8について上述した映像切り換え/合成部 73の出力信号(逸択デイジタル映像信号VD73)で

8)とBピクチャ(Bn4)をシームレスに接続する場 合、先ずDEC1 (映像信号帯域伸張処理部71) には A点(P 8)まで通常再生と同様に連続的にDEC1入 力 (映像分離データD55A) が入力される。これと同 時に、DEC1出力(デイジタル映像信号VD71)の Pピクチャ (P8) の次のフレームにDEC2 (映像帯 [0114] スキツブ再生において、Pピクチヤ (P

域伸張処理部72)の出力(デイジタル映像信号VD7

2) として、B点の映像(Bn4)が現れるタイミング

20

となるようにDEC2 (映像信号帯域伸張処理部72)

にDEC2入力(映像分離データD558)を入力す

[0115] すなわち、DEC1 (映像信号帯域伸張処 に、DEC2 (映像信号帯域伸張処理部72) に1ピク チャ (1 n 2) を入力することにより、図18 (F) に 示すDEC2出力(デイジタル映像信号VD72)を得 理部71) にBピクチャ (B4) を入力するのと同時

情報Droc を光デイスクに散けられた専用の領域に記録 [0116] 従つて、DEC1出力(デイジタル映像信 号VD71)及びDEC2出力 (デイジタル映像信号V D72)をC点で切り換えることにより、MPEGのフ レーム単位でのスキップ再生でシームレスに接続された システムコントローラ104において生成されたTOC する場合について述べたが、本発明はいれに限らず、T 〇C情報を映像信母及び音声信号に多重化して光デイス 映像出力(選択デイジタル映像信号VD73)を得る。 【0117】 (7-5) 上述の実施の形態においては、 クに記録するようにしても良い。

図9の処理手順のステップSP25においてユーザ設定 き、さらにシーンチエンジ点を検出し、無音部でありか として決定する場合について述べたが、本発明はこれに シーンチェンジ点を探すことなく当該ユーザ散定福集点 (A点)を編集点として決定するようにしても良い。こ の場合、図9に示す処理手順において、ステップ5P2 Oシーンチェンジ点である位置を補正編集点 (A" 点) [0118] (7-6) 上述の実档の形態においては、 限らず、ユーザ散定編集点(A点)が無音部であれば、 編集点(A点)が無音部である判定結果が得られたと

6、ステツブSP21及びステツブSP28が省略され 22

年配平11-239320

3

[図6] 無音検出部による無音判定方法の説明に供する

【図7】TOC情報の構成を示す略線図である。

格線図である。

【図5】無音検出処理手順を示すフローチャートであ

記録媒体として光デイスクを用いる場合について述べた 他の種々のラングムアクセス可能な記録媒体を広く用い [0119] (7-7) 上述の実施の形態においては、 が、本発明はこれに限らず、例えば光磁気デイスク等、 ることができる。

生することによって所望の福集済信号を得る映像及び音 を記録媒体(光デイスク)に上着きすることにより、編 れに限らず、スキップ再生した結果得られる編集済信号 **集済信号を記録する編集装置においても本発明を適用し** 声信号記録再生装置10について述べたが、本発明はこ 光デイスクに記録された映像及び音声信号をスキツブ再 [0120] (7-8) 上述の実施の形態においては、

ートである。

01

[発明の効果] 上述のように本発明によれば、ユーザに いって散定された編集点が有音部であるとき、当版編集

[0121]

によって接続された映像及び音声において不自然な音声 点に近い無音部に編集点を補正することにより、編集点 [図1] 本発明による映像及び音声信号記録再生装置の の欠落が生じることを回避し得る。 全体構成を示すプロツク図である。 [図面の簡単な説明]

[図3] シーンチェンジ検出的の構成を示すプロツク図 [図2] 映像及び音声信号記錄再生装置の記録系の構成 を示すプロツク図である。

[図4] 画像の相関値の算出方法の説明に供する略線図

8

図1]

[図8] 映像及び音声信号記録再生装置の再生系の構成 【図15】編集点の補正処理の説明に供する略線図であ [図17] 他の実施の形態によるGOP単位の編集点の [図18] 他の実施の形態によるMPEG映像のシーム 10……映像及び音声信号記録再生装置、20……記録 ブ、70……再生信号処理部、71、72……映像信号 [図9] 編集点設定(補正)処理手頭を示すフローチャ 40V、80V……ツーンヤドンジ被出售、51……多 带域伸張処理部、85、86……音声信号帯域伸張処理 [図16] スキツブ再生の説明に供する略線図である。 信号処理部、29……映像信号帯域圧縮処理部、40、 80......信号検出部、40A、80A.....無音検出部、 **風化部、55……分離部、60……光炉イスクドライ** レススキップ再生方法の説明に供する略線図である。 [図12] 福典点の補正状態を示す略線図である。 [図13] 編集点の補正状態を示す略線図である。 [図14] 編集点の補正状態を示す略線図である。 【図10】編集点の補正状態を示す略線図である。 【図11】楣集点の補正状態を示す略線図である。 [図4] 哲、104……システムコントローラ。 設定例を示す略線図である。 を示すブロツク図である。

[符号の説明]

20

AM-WK 2→ 再生政策信号出力(A) → 再生营产信号出力 8

監察の祖昭信の算出

4

を変し

図1 映像及び音声信号記録再生遊匠の全体構成

-14-

[図10] Ŋ-

덣~

[88]

特開平11-239320

(12)

[🖾 2]

図10 編集成の補正

図8 無音検出部の集音判定

[図3]

헣

[图4]

図7 TOC情報の構成

-16-

無者也 有者也2 (A) NA GOP1 GOP2 GOP3 A ユーザー設定位置 [図17] (8) 時間 表現場(1

図17 GOP単位の設定例

図5 集音検出処理手順

-15-

[🖾 1 1]

5

2 y 7 A

(A) (R)

[8]

年年

作件

(日) 報母

図11 編集点の補正



I ! TB

IJTA

(Y) 股條

利和(6)

[図12]

먉 I UTA 和年(田) (V)联(

図12 編集点の補正

[图13]

図13 超集点の補正

09 編集点設定処理手位

特開平11-239320

(13)

[🖾 1 4]

x17B

(V) (V)

有

(B) #J#

8-

ÿ--ATIT

[818]

(C) 1851入7 [2] 80 [8] [8] [8] [8] [8] (B) 独正位置

(D) DEC18673 (E) DEC2AJ (P) BC2出力

(G)映像出力

図18 MPBG映像のシームレススキップ再生方法

[図15]

図14 編集点の補正

다. 강-2173 所定時間工 所定時間工 (A) NA TUTI (8) 音声 [新春13] | [新春23] | [紫春33] 再生位置を補正した結果 ユーチの政権位置

図15 再生位置の補正

[图16]

***** 歴 10P ±971

図16 スキップ再生

-19-

-20-

This Page is Inserted by IFW Indexing and Scanning Operations and is not part of the Official Record

BEST AVAILABLE IMAGES

Defective images within this document are accurate representations of the original documents submitted by the applicant.

Defects in the images include but are not limited to the items checked:

BLACK BORDERS

☐ IMAGE CUT OFF AT TOP, BOTTOM OR SIDES
FADED TEXT OR DRAWING
BLURRED OR ILLEGIBLE TEXT OR DRAWING
☐ SKEWED/SLANTED IMAGES
☐ COLOR OR BLACK AND WHITE PHOTOGRAPHS
☐ GRAY SCALE DOCUMENTS
LINES OR MARKS ON ORIGINAL DOCUMENT
REFERENCE(S) OR EXHIBIT(S) SUBMITTED ARE POOR QUALITY
□ other:

IMAGES ARE BEST AVAILABLE COPY.

As rescanning these documents will not correct the image problems checked, please do not report these problems to the IFW Image Problem Mailbox.

